



Jour 1 : VENDREDI 19 MARS 2010 - PARIS  DELHI

Envol pour Delhi en début de soirée avec la Compagnie Air India, vol AI 142 à 18h45 en Boeing 777.
Les sièges du petit groupe Enfancess Indiennes sont réservés dans le même espace HJK à partir de la place 18.
Repas, film et nuit à bord.

Jour 2 - SAMEDI 20 MARS : DELHI  MANDAWA - 240 kms

Arrivée à l'aéroport de Delhi dans la matinée à 07h50
Formalités de Police puis récupération des bagages
Formalités de Douanes puis accueil par notre agence indienne Orient Express et par votre guide Raghu.
Il sera accompagné également de 2 membres de Project WHY qui voyageront avec vous, Rajesh et Dipankar :
Rajesh et Dipankar sont les invités d'Enfancess Indiennes et de Project WHY en récompense de l'excellent travail qu'ils ont pu fournir auprès des enfants. Ce sera aussi une première pour eux...comme pour vous !

Une brève halte est prévue près de l'aéroport pour vous rafraîchir avant de partir pour le Rajasthan, vers **Mandawa**, dans la région du Shekhawati.

Déjeuner en route dans un restaurant simple : premier contact avec l'Inde !

Vous traverserez la région semi-désertique du **Shekhawati**, « le jardin de Shekha », avec ses steppes parsemées de dunes de sables. C'est un ancien royaume rajpoute qui eut son heure de gloire du temps où les caravanes chargées d'épices, de laine et de soie faisaient route entre le Moyen-Orient et la Chine.

Arrivée en fin d'après-midi à Mandawa : une belle récompense !

Dîner et nuit au **MANDAWA CASTLE** ancien palais, à l'ambiance surannée, datant du XVIII^{ème} siècle



Jour 3 - DIMANCHE 21 MARS : MANDAWA (le Shekhawati)

Nous vous emmenons quelque part pour le petit-déjeuner !

Découverte ensuite des principales « **havelis** » des environs de Mandawa, maisons autrefois bâties par des marchands prospères et recouvertes de fresques. Ces peintures murales datent en moyenne du XIX^{ème} siècle et constituent un superbe bande dessinée vivante, souvent en très mauvais état, contant les hauts faits et légendes du Rajasthan.

Toutes les petites villes et villages traditionnels du Shekhawati possèdent d'**extraordinaires palais peints de fresques** « les Havelis » qui appartenaient aux riches marchands de la route de la soie.

(Jahjjar, Charkhi-Dadri, Chirawa, Nawalgarh, Mukundgarh , Mandawa)

Nawalgarh est la plus belle des villes du Shekhawati fondée au XVIII^{ème} siècle par Nawal Singh, à la période la plus faste des caravanes vers le Pakistan actuel. Elle offre les plus belles demeures du Shekhawati, couvertes de fresques aux couleurs vives ainsi que 2 beaux forts et un Palais.

Déjeuner à Nawalgarh

Visite à pied des Havelis situées dans ces charmantes petites villes dôtées de **bazars animés**, cités célèbres pour leurs marchands Marwaris, propriétaires de riches habitations, véritables décors de châteaux de carte. Ces demeures décorées de fresques relatent le folklore du Rajasthan : convois de chameaux et d'éléphants, vie des Maharadjas, scènes religieuses... **Dîner** et nuit au **MANDAWA CASTLE**

Jour 4 - LUNDI 22 MARS : MANDAWA  NAGOUR  KHIMSAR - 265 Kms

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Route pour les portes du désert de Thar, dont Khimsar, est l'une des oasis. Arrêt à Nagaur, ville du désert pour la visite du fort qui se dresse sur une éminence au coeur de la ville.

Le fort historique de Nagaur renferme de splendides palais, des temples et de riches demeures.

Les temples de Nagaur ont la particularité de posséder des entrées et des murs décorés de merveilleuses peintures représentant des épisodes variés du Ramayana et du Mahabharata, textes sacrés hindous.

Déjeuner simple à Nagaur

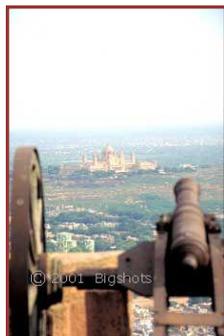
Continuation vers Khimsar où vous arriverez en fin d'après-midi.

Diner et nuit au **FORT de KHIMSAR** (« petite » résidence de charme !)

EN OPTION : possibilité de ballade en jeeps dans les dunes de sables environnantes (Attention cette option coûte désormais 15 USD par personne - règlement sur place - excursion très sympa et vivement conseillée)

Jour 5 - MARDI 23 MARS : KHIMSAR  JODHPUR  LUNI - 130 kms

Petit déjeuner à l'hôtel



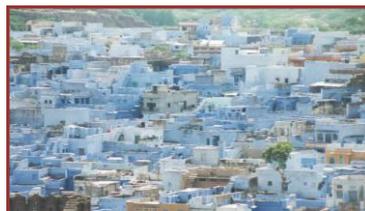
Route à travers le désert de Thar à travers de petits villages en direction de Jodhpur

Les villages de cette région, construits en terre crue, sont habités par **les Bishnois**, fervents protecteurs des animaux et des plantes. Leur région est le territoire d'une **variété rare d'Antilope à corne noire**, parmi d'autres espèces. Leurs villages sont immaculés, amoureusement entretenus et simplement décorés. Les femmes sont parées de bijoux et les hommes, habillés de blanc, portent un turban des plus colorés.

Arrivée à **Jodhpur**, la cité bleue du Rajasthan sous l'effet de la couleur des maisonnettes de la vieille ville. *C'est l'ancienne capitale de l'état du Marwar fondée au XI^e siècle qui connut son apogée au XVI^e siècle en devenant le royaume le plus important du Rajasthan et l'une des principales cités du Rajasthan.*

Déjeuner à Jodhpur.

Visite de la forteresse Mehrangarh qui surplombe la ville, palais de grès rouge et la plus belle de la région ainsi que son chemins de ronde qui dominant tout le secteur.



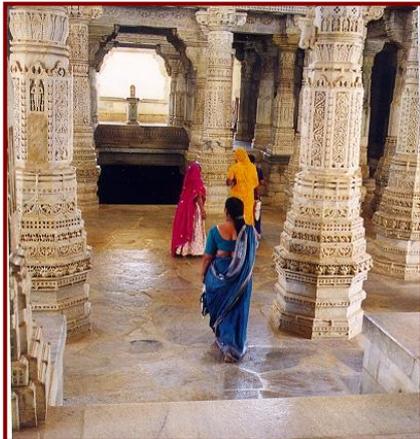
un ensemble de musée et ses

Visite du palais Umaid Bhawan, fait dans la démesure avec sa coupole de 66 m de haut, résidences des nobles.

ses 347 pièces et

Visite à pied de la ville avec les bazars de la vieille ville où se côtoient marchands de légumes et de bétel, vendeurs de saris, ferronniers, bijoutiers.

Continuation pour Luni, petite localité dans le désert et installation au **FORT CHANWA** (résidence princière de charme). Diner et nuit au Fort. (Nous avons initialement prévu la résidence de Rohet située non loin, mais celle-ci était complète. Vous ne serez pas déçus par l'architecture du Fort Chanwa !)



Jour 6 – MERCREDI 24 MARS : LUNDI  **UDAIPUR - 210 Kms**
 Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour **Ranakpur** (120 kms), via Ghanerao et Khumbalgarh

Déjeuner à Ranakpur.

Visite des **temples Jaïns de Ranakpur**: dans un paisible vallon, on visite en particulier le temple d'Adinath, sanctuaire jaïn à l'architecture complexe et à la surprenante beauté par ses détails finement sculptés.

Le temple de **Chaumukha** à Ranakpur est le plus vaste temple Jain d'Inde. L'architecture du temple est très complexe et c'est un lieu où l'ambiance mystique s'associe à l'esthétisme pour créer un site unique.

Dans un paysage aride, de collines et de vallonnements sauvages, le temple tout en marbre blanc, invite les pèlerins à traverser ses porches, ses couloirs, ses chapelles, pour y parcourir un rituel de la cosmogonie. L'architecture de cette forteresse de la foi, alterne la lumière et les ténèbres, les porches ouverts et fermés, les paliers montant et descendant, dans un univers aux 400 colonnes de marbre ciselé, où le fidèle déambule admirant le savant et jubilatoire travail des sculpteurs. Le foisonnement de l'ornementation ne cache jamais la rigueur géométrique du plan, les axes de ce mandala, véritable exposé au sol de la pensée jaïne.

Musiciens, danseurs, gardiens, animaux, monstres, fleurs à profusion, couvrent les piliers et les plafonds, les stèles et les parois, et racontent, en registres successifs, le monde dans sa multiplicité, le cosmos, le triomphe de l'ordre et de l'unité, règles de cette religion dont l'iconographie a su être populaire et le message philosophique et savant.

Continuation pour **Udaipur** (90 kms) à travers une campagne parsemée de temples rustiques.
 Rencontre de nouveau avec la vie rurale et arrivée en fin d'après-midi à Udaipur.

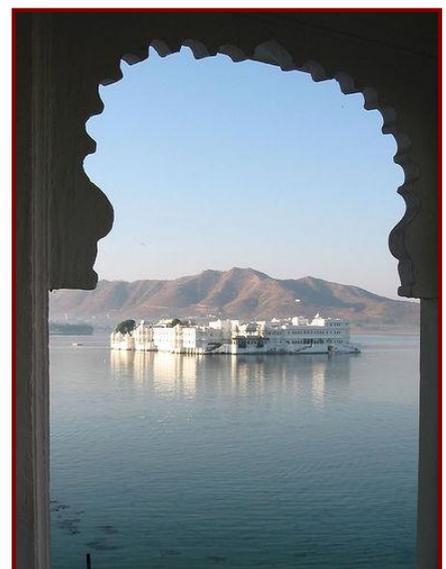
Diner et nuit à l'hôtel **KAROHI HAVELI**, ancienne résidence princière

Jour 7 – JEUDI 25 MARS : UDAIPUR
 Petit déjeuner à l'hôtel

Ici pas de citadelle puissante évoquant un passé brutal et éloquent de quelque clan rajpoute mais les plus raffinés et les plus gracieux des palais au bord de lacs d'émeraude de jardins d'Eden, au cœur d'une vallée cernée de hautes collines sous une lumière très pure. -

Visite d'Udaipur, romantique cité du Rajasthan, bordée de 5 lacs : le City Palace, l'un des plus vastes du Rajasthan : il fut construit au XVI^{ème} siècle sur une colline dominant le lac Pichola ; Le temple " Jagdish Mandir ", édifié en 1651 par Jagat Singh I est dédié à Vishnu ; Promenade dans les bazars aux alentours et visite enfin du merveilleux jardin royal de Sahelion-ki-Bari, aménagé au XVIII^{ème} siècle par Sangram Singh II, pour les demoiselles d'honneur de la reine

Déjeuner



Promenade en bateau sur le lac Picholla avec arrêt à l'île de **Jagmandir** et son palais, au coucher du soleil. C'est là qu'en 1624 se réfugia et vécut quelques temps le prince Khurram, qui devait devenir l'empereur Shah Jahan.

Diner et nuit à l'hôtel **KAROHI HAVELI**

Jour 8 - VENDREDI 26 MARS : UDAIPUR  DEOGARH - 170 Kms

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour Chittorgarh (116 kms) , ancienne capitale de la région du Mewar et véritable ville-forteresse: à l'intérieur, après avoir franchi 7 portes, on découvre une cité qui renferme des Palais, des Temples, des bassins et la fameuse **Tour de la Victoire**.



Déjeuner à Chittorgarh

Continuation vers **Deogarh** et son **petit palais hôtel** : le **Deogarh Mahal** construit au XVII^{ème} siècle , situé sur les pentes escarpées des Aravallis.

Au bord de la rivière Betwa se trouve un très beau temple : le temple de Dashavatara, dédié à Vishnou. -

Réception par l'un des membres de la famille princière et installation.

Diner et Nuit au **DEOGARH MAHAL PALACE**

Jour 9 - SAMEDI 27 MARS : DEOGARH  PUSHKAR  JAIPUR - 275 kms

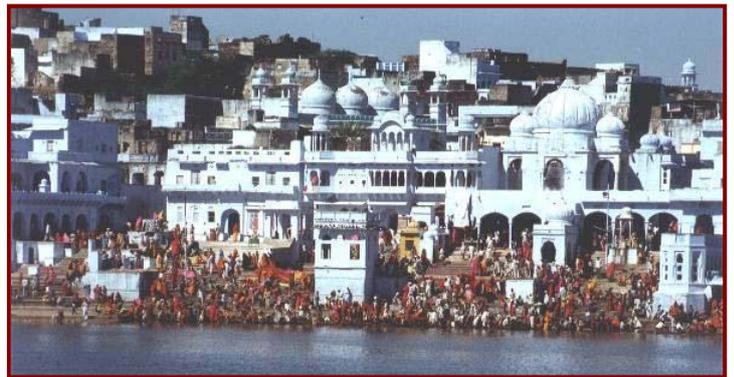
Petit déjeuner à l'hôtel

Matinée de route à destination de Pushkar

Le site de Pushkar est splendide, au pied des derniers soubresauts des montagnes Aravallis, au seuil du désert, un lac pur aux eaux bleues, entouré de ghat et de temples.

Les ruelles sont bordées de boutiques et de gargottes pour les pèlerins et surtout d'innombrables sanctuaires. Toutes les grandes divinités y ont un temple mais un grand nombre sont dédiés à Vishnu et c'est surtout sous la représentation de Krishna que ce dieu est vénéré.

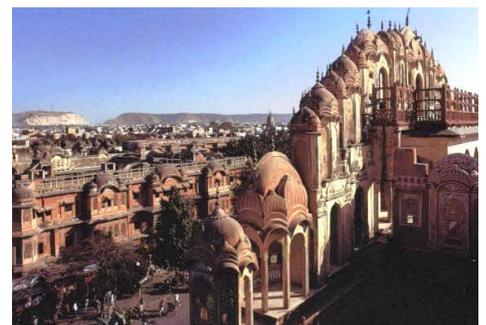
Depuis des temps immémoriaux, le lac de Pushkar surnommé Tirtha Raja a conservé une vertu purificatrice et bénéfique et son pèlerinage est considéré par tous les hindous comme l'un des plus importants à accomplir durant sa vie.



Déjeuner à Pushkar

Route vers Jaipur

La vibrante capitale du Rajasthan, doit son surnom de "ville rose" à la peinture rose qui recouvre les édifices de la vieille ville. Construite sur le lit d'un lac asséché dans un paysage aride, la cité est cernée de collines dénudées, surmontées de forteresses et de remparts crénelés.



Installation, diner et nuit au **BISSAU PALACE**, ancienne résidence princière, située dans un quartier animé

Jour 10 – DIMANCHE 28 MARS : JAIPUR  AMBER  JAIPUR

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ pour une matinée consacrée à la **visite du fort d'Amber, avec montée à dos d'éléphant** (2 personnes par éléphant).

A 11 kilomètres au Nord de Jaipur, Amber était jadis la capitale de l'Etat de Jaipur. **Le Palais-Forteresse** est magnifiquement située à flanc de colline, surplombant un lac dans lequel se reflètent les terrasses et les remparts. Visite du Fort d'Amber, autrefois capitale d'un ancien état princier du Rajputana qui monta au zénith de sa puissance et de sa fortune en liant son sort à celui de l'empire moghol. Il s'agit d'un repaire fortifié, somptueusement aménagé avec ses palais,



Dès le premier regard, le fort impressionne par sa taille et sa situation. Accroché aux flancs de la montagne il domine toute la rivière et l'étroit passage qui permet de sortir de cette vallée pour pénétrer dans la suivante.

Au niveau le plus bas on trouve le Fort en lui même qui abritait les appartements du Maharaja et des très nombreuses femmes et concubines. Un peu au-dessus, relié par un réseau de coursives fortifiées et de passages secrets, il y a la forteresse qui abritait les soldats du Prince.

Encore plus au dessus, sur le sommet de la montagne, se perche le donjon ou se cachait le trésor du Maharaja et ses meilleures troupes d'élite. Le tout forme un ensemble architectural et défensif très impressionnant.

Descente en jeeps.

Déjeuner dans un petit palais de Jaipur

Vous embarquerez à bord des **traditionnels rickshaws cyclopusse** pour une balade à la découverte de la **vieille ville** dans les quartier regroupés par métiers les sculpteurs sur pierre et sur bois , les peintres, les couturiers, les bijoutiers...

Dîner et nuit à l'hôtel.

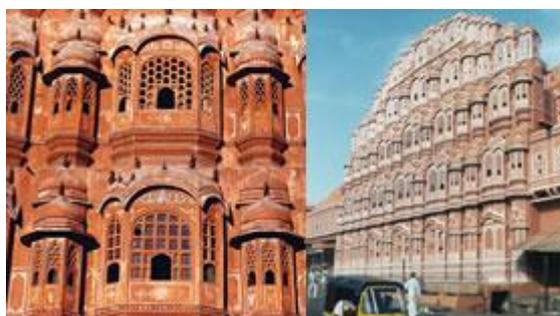
Jour 11 – LUNDI 29 MARS : JAIPUR  RANTHAMBORE - 180 kms

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite de Jaipur.

Le City Palace : situé au cœur de la vieille ville, il occupe une vaste superficie et se compose de cours, de jardins... Certaines pièces de cet édifice ont été transformées en musée. Une autre partie du palais est toujours occupée par les descendants du maharadja.

Jantar Mantar (l'Observatoire Astronomique) : à première vue, il apparaît comme un étrange ensemble de sculptures, mais, en réalité, chaque édifice possède une fonction : mesurer la position des étoiles, l'altitude et les azimuts, ou calculer les éclipses. L'instrument le plus étonnant est le cadran solaire.



Hawa Mahal (ou palais des Vents) : c'est l'un des édifices les plus intéressants de Jaipur, bien qu'il se réduise à une simple façade. Il fut conçu à l'origine pour permettre aux dames du harem royal d'observer le spectacle de la rue et les processions, sans être vues.

Déjeuner à l'hôtel

Départ par la route pour **Ranthambore** (4h30 environ)

Le parc national de Ranthambore s'étendant sur plus de 400 km² est un des bijoux de la vie sauvage en Inde. Le parc national de Ranthambore est réputé pour sa population abondante en tigres qui s'est développée idéalement sous l'effet de la campagne Project Tiger. On y trouve aussi des crocodiles, des hyènes, des chats sauvages, des chitals (daims tâchetés), des ours et plus de 264 espèces d'oiseaux. L'extraordinaire vie sauvage du parc et l'incroyable visibilité de la population des tigres, font de ce parc une destination toute particulière pour les photographes professionnels. Un système ingénieux de lacs et de rivières a été mis en place, système au dessus duquel se trouve la forteresse de Ranthambore (10ème siècle).



Le fort qui représente une attraction supplémentaire, offre depuis ses remparts de superbes vues sur la région. Le parc est ouvert d'octobre à juin, la zone périphérique du parc étant visitée en Juillet, Août et Septembre.

Diner et nuit à l'hôtel **RANTHAMBORE REGENCY**.

Jour 12 – MARDI 30 MARS : RANTHAMBORE

Petit-déjeuner à l'hôtel.



Départ en camion jeep (20 places) à la Recherche dans le parc du plus beau des félins : le tigre. Découverte d'un site exceptionnel, de forêts, de savanes et du lacs, dans lequel vit une faune originale. Tigres, léopards, ours à collier, sambras, chitals, paons, aigrettes, crocodiles, se partagent ce milieu pour notre plaisir photographique
Temps de relaxation

Déjeuner à l'hôtel

Puis deuxième sortie en jeeps ou tanker pour affronter la vie sauvage du parc

Diner et nuit à l'hôtel.

Jour 13 - MERCREDI 31 MARS : RANTHAMBORE FATHEPUR SIKRI - AGRA

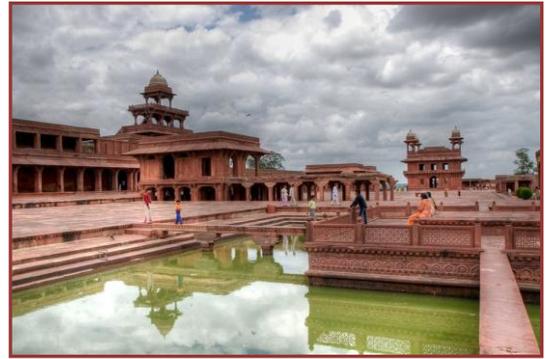
Petit-déjeuner à l'hôtel.

Transfert à la gare de Ramthambore où l'on emprunte le train à destination de **Bharatpur (07h07-09h22)**.

Le chemin de Fer indien est l'un des premiers réseaux ferrés du monde, couvrant plus de 6500 km et un voyage en train, toujours une expérience intéressante en Inde !

Continuation par la route pour Fathepur Sikri, ancienne et magnifique capitale moghole d'Akbar le Grand. **Visite du site** (environ 1 heure).

Cette magnifique cité- musée, fut la capitale de l'empire Moghol. Dans la grande mosquée, se situe le tombeau du maître des lieux, encore vénéré par les visiteurs musulmans. Dans l'un des bâtiments se trouve la salle où étaient conservés les bijoux de la couronne.



Installation et déjeuner à votre hôtel à Bharatpur, Le LAXMI VILAS PALACE, ancienne résidence princière

visite du Parc Ornithologique en rickshaws.

Bharatpur fascinante réserve ornithologique, la plus grande de l'Inde. Bharatpur fut jadis occupée par les princes Rajpoutes comme le témoigne le fort de Bharatpur datant du XVIII^e siècle. L'intérêt de votre visite à Bharatpur est sans conteste l'extraordinaire richesse de la faune et de la flore que compte la réserve ornithologique de Keoladeo Ghana. On y a recensé quelques 400 espèces d'oiseaux aquatiques et d'oiseaux migrateurs de Sibérie et de Chine: cigognes, martins-pêcheurs, grues, serpentaires, hérons...

Diner et nuit au LAXMI VILAS PALACE (dernière nuit princière !)

Jour 14 - JEUDI 01 AVRIL : BHARATPUR AGRA DELHI - 240 kms

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour vers **Agra**, situé à 40 kms .

Aux 16^{ème} et 17^{ème} siècles, à l'époque moghole, Agra était la capitale de l'Inde. C'est durant cette période que furent construits ses deux principaux monuments : le Fort Rouge et l'édifice qui, pour beaucoup, constitue l'unique but de leur voyage en Inde, le Taj Mahal.

Visite des deux principaux monuments moghols d'Agra.

Pour cela départ en tongas, mode typique de transport constitué de petites charrettes à cheval.

Le Taj Mahal (fermé le vendredi)

Cet émouvant mausolée Moghol est considéré comme le monument le plus extravagant jamais bâti par amour. Les chemins conduisant de la porte au Taj sont divisés par un long canal dans lequel se reflète le monument. Le Taj se dresse sur une plate-forme de marbre, au Nord des jardins. De hauts minarets blancs soulignent les angles du soubassement ; ils sont purement décoratifs car le Taj Mahal n'est pas une mosquée. Des pierres semi-précieuses sont



incrustées dans le marbre en fins motifs.

Le Fort d'Agra (ou Fort Rouge) : du temps de sa construction, le fort avait une fonction essentiellement militaire, puis, il se transforma partiellement en palais. A visiter notamment le Machchi Bhavan (Palais des poissons) et le Saman Burj: tour du haut de laquelle on aperçoit le Taj Mahal.
Derrière ces murs, c'est une véritable ville dans la ville, que vous découvrirez.

Déjeuner à Agra

Après-midi libre pour détente et shopping à Agra.

En soirée, transfert à la gare d'Agra et départ par le train Shatabdi Express pour Delhi (20h00/22h00)

Accueil en gare de Delhi et transfert à l'hôtel, situé dans le quartier de Karol Bagh

Nuit à l'hôtel **GAUTAM DELUXE**

(Il est possible que nous changions l'hôtel à Delhi pour un établissement similaire, plus proche de Project WHY)

Jour 15 - VENDREDI 02 AVRIL : DELHI

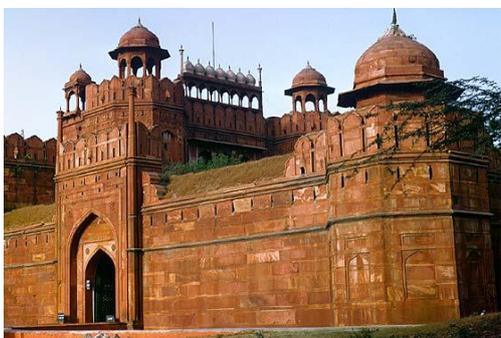
Petit-déjeuner à l'hôtel.

L'héritage impérial n'est pas l'un des moindres charmes de Delhi. Il explique pourquoi cette vaste agglomération est parsemée de monuments plus ou moins grandioses et de ruines souvent impressionnantes, et, si l'on ne craignait pas de faire très injustement injure à la métropole de la jeune Union Indienne, si bouillonnante de vie, elle pourrait être surnommée la Cité des Mausolées romantiques. Au cours de vos pérégrinations, vous verrez quelques-uns de ces innombrables tombeaux, monumentaux ou modestes, patinés d'ocre rouge, souvent dans des jardins à la moghole, délicieusement mélancoliques, où chaque saison apporte sa moisson de fleurs.

Les journées de Vendredi et samedi seront consacrées à Project WHY et Planet WHY avec la visite des différents sites, la rencontre des différents intervenants, les enfants comme les éducateurs, et bien entendu celle de Mme Bakshi, Fondatrice des 2 projets.

Pendant votre séjour à Delhi, demi journée de visite condensée de New et Old Delhi avec ses monuments administratifs, et les bâtiments gouvernementaux, arrêt au **Qutub Minar** ou tour de la victoire qui fut construite en 1193, l'un des plus anciens monuments de Delhi, puis **arrêt photo à La porte de l'Inde**, arc de triomphe dédié aux soldats de l'Armée Indienne qui moururent lors de la 1ère guerre mondiale, Rashtrapati Bhawan, la résidence officielle du Président de l'Inde, la Maison du Parlement.

OLD Delhi commence aux murs de rempart du **fort rouge** qui s'étendent sur 2 kms et sur une hauteur de 18 à 33 m. Shah Jahan en commença la construction en 1638 et celle-ci dura 10 ans.



Promenade à travers les rues étroites et colorées du bazar de **Chandni Chowk** le quartier commerçant et cœur de la vieille ville.

Vous arriverez ainsi à la **Jamma Masjid**, l'une des plus grandes mosquées au monde, construite au XVIIème siècle. L'ensemble de la construction, où se marient harmonieusement le marbre et la pierre calcaire rougeâtre est à juste titre considéré comme un chef d'œuvre de l'architecture moghole.

Bus à disposition également pour toutes les visites associatives.

Déjeuner Project WHY

Le soir, dîner au restaurant

Nuit à l'hôtel GAUTAM DELUXE (ou similaire)



Jour 16 - SAMEDI 03 AVRIL : DELHI

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Continuation de toutes les visites associatives d'Enfances Indiennes

Déjeuner Project WHY

Dîner d'adieu chez Mme & Mr Bakshi où nous aurons l'occasion de faire de nouvelles rencontres et de célébrer, entre autres, les 10 ans de Project WHY !

Nuit à l'hôtel GAUTAM DELUXE (ou similaire)

Jour 17 - DIMANCHE 04 AVRIL : DELHI PARIS

Transfert à l'aéroport le matin et envol à destination de Paris sur la Compagnie Air India :

Vol AI 143, décollage prévu à 11h35

Vol de jour avec déjeuner, film et collation

Arrivée prévue à Paris CDG 2F à 16h55.

FIN DU VOYAGE & JOYEUSES PAQUES !

namaste

